



PRIMARUL MUNICIPIULUI BAIAMARE

Str. Gheorghe Șincai 37
430311, Baia Mare, România
Telefon: +40 262 213 824
Fax: +40 262 212 332
Email: primar@baimare.ro
Web: www.baimare.ro

PROIECT DE HOTĂRÂRE

Privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea

Având în vedere:

- Referatul de aprobare a proiectului de hotărâre având ca obiect acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea;
- Raportul Direcției Relații Internaționale, Parteneriate Civice și Comunicare - Serviciul Parteneriate Civice, înregistrat cu nr. 379/12.10.2023, privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea;

În temeiul prevederilor:

- Cap I art. 3 , lit. a, Cap. II art. 5, lit. a din Regulamentul privind conferirea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Baia Mare”, aprobat prin HCL nr. 114/2009, privind aprobarea unui nou regulament privind conferirea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Baia Mare”;
- art. 129 alin. (1), alin. (13) din OUG 57/2019 privind Codul Administrativ.

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 Se conferă titlul de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea pentru contribuția importantă adusă la dezvoltarea socială și culturală a comunității baimărene.

Art. 2 Cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri se încredințează Primarul Municipiului Baia Mare, dr. ec. Cătălin Cherecheș și Direcția Relații Internaționale, Parteneriate Civice și Comunicare - Serviciul Parteneriate Civice.

Art. 3 Prezenta hotărâre se comunică:

- Instituției Prefectului - Județul Maramureș
- Primarului Municipiului Baia Mare
- Direcției Relații Internaționale, Parteneriate Civice și Comunicare – Serviciul Parteneriate Civice
- Serviciului Administrație Publică Locală
- Domnului Marian Ilea

Inițiator,
Dr. ec. Cătălin Cherecheș
Primarul Municipiului Baia Mare

Contrasemnat pentru legalitate,
Jur. Lia Augustina Mureșan
Secretar General al
Municipiului Baia Mare



PRIMARUL MUNICIPIULUI BAI A MARE

Str. Gheorghe Șincai 37
430311, Baia Mare, România
Telefon: +40 262 213 824
Fax: +40 262 212 332
Email: primar@baiamare.ro
www.baiamare.ro

Raport nr. 368/ 2023

având ca obiect acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea

Marian Ilea prozator, dramaturg, publicist, ziarist, regizor de televiziune, născut la data de 25 august 1959 în Mireșu Mare, județul Maramures, absolvent al Academiei de Științe Economice din București, trăiește în localitatea multietnică de veche tradiție minerească, model pentru ciclul său „Medio-Monte” (vechiul nume roman al orașului Baia-Spie). Este membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Dramaturgie București.

După ce a frecventat, de la sfârșitul anilor '80, cenaclurile bucureștene „Universitas” (Mircea Martin) și „Junimea” (Ovid Crohmălniceanu), începe să publice proze în reviste, primul său volum (1990) e salutat cu Premiul pentru proză la Târgul Național de Carte de la Cluj. Ziarist la cotidianul *Glasul Maramureșului* din Baia-Mare, cofondator-director al revistelor de cultură *Archeus* și *Informația zilei*, va regiza și documentare și docuficțiuni pentru antena independentă de televiziune AXA TV/Maramureș TV din Baia-Mare.

Marian Ilea a debutat editorial cu volumul de povestiri „Desiștea” (Cartea Românească, 1990, premiul Salonului Național de carte Cluj). În 1993, publică „Desiștea II” (Cartea Românească). În anul 1997, volumul de teatru „Ariel” (Cartea Românească) obține premiul Uniunii Scriitorilor pentru cel mai bun volum de teatru. Mai publică volumele „Casa din Piața Gorky” (Editura Cornelius, 1999), „Vacek” (Editura Dacia, 2001, Premiul pentru proză al Asociației Scriitorilor București), „Ceasul lui Bronnikov” (Editura Dacia, 2002), „Povestiri din Medio-Monte” (Editura Dacia, 2003, Marele premiu al Saloanelor „Liviu Rebreanu”), „Povestiri cu noimă” (Editura Dacia, 2006), „Rodica e băiat bun” (Archeus, 2008), „Libertatea începe în șapte aprilie” (Editura Dacia, 2009), „Înțeleptul” (Tracus Arte, 2013), „Societatea de Socializare din Medio-Monte” (Tracus Arte, 2014), „Capra germană și gramofonul” (Tracus Arte, 2014), „Herina” (Cartea Românească/Polirom, 2016), „Grăsane făcând baie cu ușile larg deschise” (Cartea Românească, 2017), „Zeppelinul Piticului” (Paralela 45, 2018).

Piesa de teatru „Societatea de Socializare din Medio-Monte” se montează la Teatrul Municipal Baia Mare, obținând Premiul de regie la Fringe Festival București, arată cîtestema.ro.

În 2019, scriitorul maramureșean a lansat două cărți-obiect alături de artistul Mircea Bochîș, intitulate „Pianina albă a doamnei amiralului Belô Poteka” și „ai, ai, ai... Rosza-néni”, ambele apărute la Editura Ethnologica din Baia Mare, „Badea George – ultima zi / L'oncle George – son dernier jour”, 1 piesă de teatru și 6 proze, volum bilingv (în română și traducere în franceză de Dominique Ilea), Eikon, 2019, „Acei minunați ani”, roman, Tracus Arte, 2020. „Crema de gălbenele și curcubeul: povestiri maramureșene”, Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2021, respectiv „L'„objectif touristique” de la ville de Mittelstadt/„Obiectivul turistic” al

orașului Mittelstadt”, proză din volumul inedit „Eoliana și ceasul solar”, traducere în franceză de Dominique Ilea, în L’Atelier du roman, revista editurii pariziene Buchet-Chastel, nr. 104/martie 2021. Tot în 2021, dar în iunie, a lansat „Eoliana și ceasul solar”, volum apărut la Editura „Casa de pariuri literare”.

Opere:

Desiștea, proză, Cartea Românească, București, 1990.

Desiștea II, proză, Cartea Românească, 1996.

Ariel, piesă de teatru, Cartea Românească, 1997.

Povestiri din Medio-Monte, volum de proză, Cartea Românească, 2000.

Casa din Piața Gorky, microroman, Cornelius, Baia-Mare, 2001.

Vacek, microroman, Dacia, Cluj-Napoca, 2002.

Medio-Monte, antologie de proză, Dacia, 2003.

Libertatea începe în șapte aprilie, proză, Dacia, 2004.

Ceasul lui Bronnikov, teatru, Dacia, 2004.

Plumb, mediu-metraj documentar regizat cu Gheorghe Dinu, AXA TV Baia-Mare, 2005 – Plomb, adaptare în franceză de Dominique Ilea, Digimage-RGB, Paris, proiectată în afara concursului la Festivalul Internațional de Film pentru Mediul Înconjurător, Paris, 2005.

Rodica e băiat bun, mediu-metraj de docuficțiune regizat cu Gheorghe Dinu, AXA TV, 2005 – Ce garçon est une brave fille, adaptare în franceză de Dominique Ilea, Digimage-RGB, 2006.

Povestiri cu noimă, Dacia, 2006.

Libertatea începe în șapte aprilie, film docu-artistic jucat de deținuți, după nuvela cu același titlu, AXA TV în parteneriat cu Penitenciarul de maximă siguranță din Baia-Mare, 2007.

Rodica e băiat bun/Ce garçon est une brave fille, script bilingv al mediului-metraj, Fundația Culturală Archeus, Baia-Mare, 2011.

Înțeleptul, proză, Tracus Arte, București, 2013.

Petrecerea, teatru, Tracus Arte, 2013.

Ghetoul de la Baia-Mare, mediu-metraj documentar, Maramureș TV, 2013.

Capra germană și gramofonul, proză, Tracus Arte, 2014.

Societatea de socializare din Medio-Monte – proiect al Uniunii Europene, piesă într-un act din volumul Petrecerea, broșură trilingvă (în română, traducere în engleză de Alex Ilea și în franceză de Dominique Ilea) ilustrată de Mircea Bochiș, Tracus Arte, 2014.

Amintiri din casa scării, roman, Limes, Cluj-Napoca, 2014.

Cronicile de la Herina, microroman cvadripartit, Tracus Arte, 2015.

Gravimetrul, roman, Limes, 2015.

Arca lui Giorgio, teatru, Tracus Arte, 2015.

Berăria Luther, proză, Eikon, București, 2015.

Herina, antologie de proză, Polirom/Cartea Românească, 2016.

Grăsane făcând baie cu ușile larg deschise, volum de 3 microromane, Cartea Românească, 2017.

Noaptea din Mittelstadt, proză, Cartea Românească, 2018.

Zeppelinul Piticului, proză, Paralela 45, Pitești, 2018.

Pianina albă a doamnei amiralului Belô Poteka, carte-obiect realizată de artistul Mircea Bochiș, Ethnologica, Baia-Mare, 2019.

ai, ai, ai... Rosza-néni, carte-obiect realizată de Mircea Bochiș, Ethnologica, Baia-Mare, 2019.

Badea George – ultima zi / L'oncle George – son dernier jour, 1 piesă de teatru și 6 proze, volum bilingv (în română și traducere în franceză de Dominique Ilea), Eikon, București, 2019.

Acei minunați ani, roman, Tracus Arte, 2020.

Au trecut mulți ani și multe titluri care au văzut lumina tiparului cu semnătura lui Marian Ilea, mai mult, în anul 2021, scriitorul marmureșean a primit mai multe distincții speciale, în cadrul Galei Presei Maramureșene, a primit marele premiu al evenimentului. Tot în octombrie 2021 a primit, în premieră, Ordinul Cultural "Nicolae Steinhardt", acordat de Episcopia Ortodoxă a Maramureșului și Sătmăruului, PS Iustin și Fundația "Nicolae Steinhardt". În martie 2022 i s-a conferit titlul de cetățean de onoare al orașului Baia Sprie.

De numele lui Marian Ilea se mai leagă parte considerabilă din activitatea cotidianelor Glasul Maramureșului și Informația Zilei, dar și a revistei de cultură Archeus, respectiv a televiziunii Axa TV, iar acum, în prezent, a televiziunii Maramureș TV.

Anexăm prezentului raport, conform Regulamentului privind conferirea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Baia Mare”: biografia, copia după cartea de identitate și extrasul de pe cazierul judiciar pentru domnul Marian Ilea.

Acordarea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Baia Mare” ar reprezenta un semn de recunoștință din partea comunității băimărene pentru toate contribuțiile domnului Marian Ilea la dezvoltarea acesteia.

Având în vedere cele de mai sus, înaintăm Consiliului Local Baia Mare propunerea de a acorda titlul de "Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare" domnului Marian Ilea.

Vizat,

Jur. Livia Lenghel
Șef Serviciu

Întocmit,
Serviciul Parteneriate Civice
Timea Barbu
Consilier superior



PRIMARUL MUNICIPIULUI BAI A MARE

Str. Gheorghe Șincai 37
430311, Baia Mare, România
Telefon: +40 262 213 824
Fax: +40 262 212 332
Email: primar@baimare.ro
www.baimare.ro

Referat de aprobare a proiectului de hotărâre:

având ca obiect acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea

Marian Ilea prozator, dramaturg, publicist, ziarist, regizor de televiziune, născut la data de 25 august 1959 în Mireșu Mare, județul Maramures, absolvent al Academiei de Științe Economice din București, trăiește în localitatea multietnică de veche tradiție minerească, model pentru ciclul său „Medio-Monte” (vechiul nume roman al orașului Baia Sprie).

După ce a frecventat, de la sfârșitul anilor '80, cinaclurile bucureștene „Universitas” (Mircea Martin) și „Junimea” (Ovid Crohmălniceanu), începe să publice proze în reviste, primul său volum (1990) e salutat cu Premiul pentru proză la Târgul Național de Carte de la Cluj.

Prima sa piesă de teatru a obținut Premiul 1997 pentru dramaturgie al Uniunii Scriitorilor din România, al cărei membru este. A mai primit: Marele Premiu pentru proză ASPRO 1999, Premiul pentru proză ASB 2000, Premiul pentru proză Liviu Rebreanu 2005 al Academiei Române (pentru cărți din ciclul „Medio-Monte”) și Premiul pentru proză 2018 al Editurii Cartea Românească (pentru *Grăsane...*). Una din proze, tradusă în croată de Ivana Olujić, i-a apărut într-un număr dedicat României (2017) al lui *Književna revija* din Osijek. Spectacolul *Monte Medio Performance*, adaptare și regie de Mihaela Panainte după piesa *Societatea de socializare...*, a obținut Premiul pentru originalitate al Festivalului Bucharest Fringe – Maratonul Teatrului Independent (octombrie 2014). *Arca lui Giorgio* a fost montată la Baia-Mare de Alexandru Dabija (2015), iar monodrama *Pictorul de pancarte*, cu trupa teatrului Ararat din Baia-Mare condusă de Claudiu Pintican, a primit Marele Premiu la I-ul Festival internațional de teatru Monologues Over Uzh din Oujgorod, Ucraina (septembrie 2018).

Colaborează la revistele: "Luceafărul", "România literară", "Familia", "Tribuna", "Steaua", "Viața Românească". "Archeus" etc.

Au trecut mulți ani și multe titluri care au văzut lumina tiparului cu semnătura lui Marian Ilea, mai mult, în anul 2021, scriitorul maramureșean a primit mai multe distincții speciale, în cadrul Galei Presei Maramureșene, a primit marele premiu al evenimentului. Tot în octombrie 2021 a primit, în premieră, Ordinul Cultural "Nicolae Steinhardt", acordat de Episcopia Ortodoxă a Maramureșului și Sătmăruului, PS Iustin și Fundația "Nicolae Steinhardt". În anul 2022 i s-a conferit titlul de cetățean de onoare al orașului Baia Sprie.

De numele lui Marian Ilea se mai leagă parte considerabilă din activitatea cotidianelor Glasul Maramureșului și Informația Zilei, a televiziunii Axa TV, iar în prezent, a televiziunii Maramureș TV.

Au formulat opinii critice asupra prozei autorului: Eugen Simion - Un debut ("România literară", 21 martie 1991); Lucian Raicu ("Vatra", nov. 1991); Mihai Dragolea – Viața densă din Desiștea ("Steaua", sept. 1991); Florin Berindeanu - Proba dublei realități ("Contrapunct").

5 iul. 1991): Dan-Silviu Boerescu (în volum Doamna Ovary. Dictionar antologic '90, Ed. Phoenix, 1993 și în volum La noapte, pe strada Toamnei. Ficțiuni critice, Ed. Phoenix. 1993); Laurentiu Ulici. Mircea Martin. Ovid S. Crohmalniceanu. Radu Aldulescu, etc.

"În Ilea Marian avem un autor ardelean subtil și bun stăpîn al umorului nobil, care nu desființează ci e semnul unei iubiri exigente. Iar în Desiștea, debutul său, savuroasa dovadă a apariției unui prozator de excepție."

(Mihai Dragolea. "Steaua", sept. 1991)

Pentru contribuția sa la dezvoltarea comunității băimărene, considerăm oportun să îl onorăm pe domnul Marian Ilea cu cea mai înaltă distincție oficială pe care o avem în portofoliul de recompense, și anume acordarea titlului de: "Cetățean de onoare al Municipiului Baia Mare".

Având în vedere cele de mai sus, propun aprobarea proiectului de hotărâre având ca obiect acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Baia Mare” domnului Marian Ilea.

Dr. ec. Cătălin Cherecheș
Primarul Municipiului Baia Mare